

Mehr über:

Diana Adam

Diana ist Dressur-, Show- und Filmpferdeausbilderin, und internationale Showreiterin.

Ihre reiterliche Karriere begann im heimatlichen Reitverein in Kilsheim. Nach dem Schulabschluss absolvierte sie eine Pferdewirt- Lehre und durfte damals u. a. auf den Gestütshengsten (Haupt- und Landgestüt Marbach) – von denen einige bis zur schweren Klasse ausgebildet waren - erste Dressurlektionen „erfühlen“.

Nach ihrer Ausbildung konnte sie in einem international erfolgreichen Spring- u. Dressurstall Einblicke in den „Großen Sport“ bekommen, dem sie aber bald den Rücken kehrte, da sie den Druck der auf die Pferde ausgeübt wurde, und den daraus resultierenden leeren Ausdruck in den Pferdeaugen nicht ertrug.

Sie hängte eine Tierärzthelferinnen- Ausbildung an und besuchte zahlreiche Fortbildungen um ihre Kenntnisse zu erweitern.

Über die letzten 30 Jahre bekam sie Einblicke in verschiedene Reitweisen und Trainingsmethoden.

„In den vielen Jahren in denen ich mit Pferden arbeite, viele Ausbilder gesehen, zig Bücher gelesen, und mit hunderten von Pferden habe arbeiten dürfen, kann ich sagen, dass meine größten, besten und vor allem gnadenlos ehrlichsten Ausbilder die Pferde selbst waren und sind, allen voran mein „Großer“ (Shire Horse Hengst „Oak’y“) der mich immer noch jeden Tag wieder aufs Neue mit seiner enormen Sensibilität beeindruckt.“

Ihr daraus entstandenes pferdegerechtes (ganzheitliches) Ausbildungskonzept beinhaltet im Groben folgende Kernpunkte:

- Vertrauensvolle Kommunikation zwischen Pferd und Reiter
 - Motivation und Zufriedenheit seitens Pferd und Reiter
 - Gymnastizierung und Balancefindung
 - (Trag-) Kraftaufbau und Leichtigkeit
 - = Gesunderhaltung des Pferdes
-als Ergebnis von individuellen und logisch aufgebauten Übungen

Bei ihren Kursen / Unterricht / Vorträgen vermittelt Diana nicht nur mit viel Geduld und Hingabe das „wie“, sondern auch zur leichteren Umsetzung das „wieso“, wobei sie besonders viel Wert auf die Basisarbeit legt.

Höchste Priorität dieser Philosophie ist der Respekt vor dem Pferd !



Außerdem nimmt sie seit Jahren an vielen nationalen und internationalen Shows teil, z.B. hatte sie 2013 mit ihrem „Oak’y“ in „Le Grand Carrousel Royal de Versailles“ eine Hauptrolle an der Seite von Frederic Pignon im Park von Schloß Versailles.



Ebenso bildet Diana Show- u. Filmpferde aus, und arbeitet als Pferdetrainer und Horsemaster für Film und Fernsehen



RTL: Alarm für Cobra 11 (Horsemaster)



WDR: Armans Geheimnis (Pferdetrainer und Reitdoubl)